

Технология дистанционного обучения на уроках истории и обществознания в рамках реализации ФГОС

*Клейменова Елена Валерьевна,
учитель истории и обществознания
ТОГБОУ кадетская школа-интернат
«Многопрофильный кадетский корпус»*

Современная жизнь отличается быстрыми темпами развития, высокой мобильностью. Она предъявляет молодому человеку жёсткие требования: высокое качество образования, коммуникабельность, целеустремлённость, креативность, наличие лидерских качеств, умение ориентироваться в большом потоке информации. Мир постепенно становится цифровым. Обратной дороги нет. Наши дети уже не представляют себя вне «цифры», то есть без компьютеров, планшетов, мобильных телефонов, навигаторов, цифровых телевизоров. Школа тоже должна меняться, находить новое прочтение учебного процесса, в котором информационно-коммуникационные технологии расширяли бы возможности педагогики.

Выйдя из стен школы, согласно федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС) второго поколения, выпускник должен продолжить саморазвиваться и самосовершенствоваться, а для этого необходимо научиться определённым способам действий – универсальным учебным действиям.

Универсальные учебные действия – это совокупность действий обучающегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса [3]. Таким образом, задача учителя сводится к организации учебного процесса, направленного на формирование не только предметных знаний и умений, но и личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий. Ученик при этом должен освоить основные предметные понятия, умения и все компоненты учебной деятельности.

Для того чтобы сформировать у учащихся любое универсальное учебное действие необходимо:

- сформировать первичный опыт выполнения этого действия и мотивацию;
- сформировать понимание алгоритма выполнения универсального учебного действия, основываясь на имеющемся опыте;
- сформировать умение выполнять универсальные учебные действия посредством включения его в практику, организовать самоконтроль его выполнения.

В настоящее время сложно представить подготовку к занятиям, их проведение без использования современных технологий. Одной из них является технология дистанционного обучения.

Дистанционное обучение – интерактивное взаимодействие между учителем и учащимися, между субъектами образовательного процесса и интерактивным источником информационного ресурса (например, Web-сайта или Web-страницы).

Оно отражает все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения). Дистанционное обучение реализуется средствами ИКТ:

незамедлительная обратная связь между обучаемым и средством обучения,
компьютерная визуализация учебной информации,
архивное хранение больших объемов информации, их передача и обработка,
автоматизация процессов вычислительной, информационно-поисковой деятельности, обработки результатов учебного эксперимента,

автоматизация процессов информационно-методического обеспечения, организационного управления учебной деятельностью и контроля результатов усвоения учебного материала [1].

Дистанционному обучению присущи гибкость и индивидуальность. Обучающимся предоставляется возможность оперативной связи, а преподавателю - корректировать и контролировать его работу. Ученик может выбрать свой темп изучения материала, работая по индивидуальной программе, согласованной с общей программой курса, что очень важно в профильных классах образовательных учреждений с повышенным уровнем обучения. В силу интерактивного стиля общения и оперативной связи в дистанционном обучении открывается возможность индивидуализировать процесс обучения. Учитель в зависимости от ситуации может оперативно реагировать на запросы ученика, применять гибкую, индивидуальную методику обучения, предлагать ему дополнительные, ориентированные на ученика блоки учебных материалов.

Времени, отводимого на консультации с учителем, порой бывает недостаточно, поэтому очень удобно ученику и учителю общаться и решать возникающие вопросы по Интернету. Обучающиеся выбирают для себя удобное время, место и темп. Каждый может учиться столько, сколько ему лично необходимо для освоения курса дисциплины и получения необходимых знаний по предмету [4], например, с использованием контента «Телешкола» и «Дневник.ру».

Поделюсь опытом работы в «Дневник.ру», образовательной сети с возможностью ведения электронного журнала, электронного дневника и рядом дополнительных сервисов (библиотека, медиатека).

С 1 апреля 2012 года многопрофильный кадетский корпус участвует в эксперименте по внедрению электронных журналов. Классные журналы и ученические дневники в бумажном виде отменены. Дневник.ру - уникальный проект, который совмещает в себе три модуля:

- дистанционное обучение,
- управление школьным документооборотом,
- социальная сеть.

В кадетском корпусе 46% кадет изучают историю и обществознание на профильном уровне, имея возможность осуществлять индивидуальный образовательный маршрут. Этому способствует образовательная сеть Дневник.ру, которая позволяет реализовывать обучение в дистанционной форме.

Дистанционное обучение в данном случае выступает средством индивидуализации образования. Оно усиливает личностную ориентацию обучения, учитывая индивидуальные особенности школьников, предоставляя им выбор в формах, темпах и уровне их образовательной подготовки.

Дистанционное образование при этом носит не только индивидуализированный, но и творческий характер [2]. Эссе по обществознанию является тому примером. Обучающиеся из предложенного учителем списка выбирают тему и раскрывают ее, исходя из имеющегося уровня знаний и жизненного опыта.

Примером выполнения творческого задания на уроке «Потребитель, знай и защищай свои права!», проведенном 15 марта 2013 года в 11 классе, использовалась ситуация нарушения прав потребителя, разыгранная по ролям с привлечением представителей отдела по защите прав потребителя города Тамбова, родителей обучающихся и главного бухгалтера образовательного учреждения.

Преподавая предмет «Обществознание», в своём виртуальном кабинете создаю тематические тренинги и тесты, провожу уроки, виртуальные конференции и семинары:

12 марта 2013 года – видео-конференция, посвященная 150-летию со дня рождения В.И. Вернадского;

22 марта 2013 года – обсуждение законотворческого процесса в РФ в форме семинара с привлечением представителей Саратовской академии права.

Домашнее задание в Дневнике.ру создается учителем с помощью пошагового мастера:

- выбор урока,
- указание вида оценки, их количества,
- срока выполнения,
- выбор учеников.

В созданном домашнем задании преподаватель видит детали задания, список учеников, которым оно выдано, и статус выполнения задания каждым учеником, при этом учитель имеет возможность поддерживать обратную связь с учеником за счет прикрепления результата выполнения домашнего задания и его комментирования (http://youtu.be/tDXfLi_aolw).

Построение индивидуального образовательного маршрута при проведении урока имеет свой алгоритм. Сначала обучающиеся выполняют одинаковые задания, а затем осуществляют работу в микрогруппах, сформированных по познавательным потребностям обучающихся. На завершающем этапе кадеты получают дифференцированные задания, расположенные на странице учителя в Дневнике.ру во вкладке «Файлы». Их выполнение способствует усилению мотивации осознанного выбора будущих профессий.

В ходе дистанционного обучения применяю следующие формы деятельности:

- индивидуальное консультирование кадет;
- передача информации урока для отсутствовавших (презентации, схемы, таблицы, тесты);
- передача ссылок на сайты, помогающие качественно подготовиться каждому кадету к домашнему заданию;
- предварительная проверка выполнения заданий с последующим консультированием.

Таким образом, использование интерактивных сервисов позволяет повысить уровень прозрачности учебного процесса и объективность оценивания учебных достижений обучающихся.

Реализацию индивидуального образовательного маршрута каждого кадета можно осуществить и с использованием сайта <http://reshuege.ru>. Учитель имеет возможность как выбора готовых тестов из имеющегося на сайте каталога заданий, так и составления домашней или контрольной работы с учетом уровня знаний, умений, познавательных потребностей каждого обучающегося. Система присваивает работе определенный номер, а учитель сообщает его ученикам. В формате «Домашняя работа» кадеты увидят правильные ответы после окончания работы. В формате «Контрольная работа» набранные баллы, ответы заданий появятся в статистике у кадет только после проверки. Учащиеся (дома или в школе) вводят полученный номер на странице «Ученику» и проходят тестирование. Система автоматически проверяет решения заданий части А и В, а также выводит на экран загруженные учащимися решения заданий части С. Я имею возможность просмотреть и оценить их. Система запоминает результаты тестирования и выводит их по каждому учащемуся и каждому из тестов на странице статистики.

Работая в выпускных классах, провожу тренировочные и диагностические работы по материалам СтатГрад.

Телекоммуникационная система СтатГрад предназначена для методической поддержки системы внутришкольного контроля. С её помощью в текущем учебном году были проведены тренировочные и диагностические работы по обществознанию для выявления проблемных зон в подготовке учащихся к ЕГЭ, ГИА-9 и другим формам итогового и промежуточного контроля [5].

октябрь 2012			
<i>11 октября (четверг)</i>	<i>Обществознание</i>	<i>11 класс</i>	<i>Тренировочная работа №1</i>
<i>15 октября (понедельник)</i>	<i>Обществознание</i>	<i>9 класс</i>	<i>Тренировочная работа №1</i>
ноябрь 2012			
<i>19 ноября (понедельник)</i>	<i>Обществознание</i>	<i>11 класс</i>	<i>Диагностическая работа №1</i>
декабрь 2012			
<i>11 декабря (вторник)</i>	<i>Обществознание</i>	<i>9 класс</i>	<i>Диагностическая работа №1</i>
январь 2013			
<i>21 января (понедельник)</i>	<i>Обществознание</i>	<i>11 класс</i>	<i>Тренировочная работа №2</i>
февраль 2013			
<i>4 февраля (понедельник)</i>	<i>Обществознание</i>	<i>9 класс</i>	<i>Тренировочная работа №2</i>
<i>13 февраля (среда)</i>	<i>Обществознание</i>	<i>11 класс</i>	<i>Тренировочная работа №3</i>
март 2013			
<i>11 марта (понедельник)</i>	<i>Обществознание</i>	<i>11 класс</i>	<i>Диагностическая работа №2</i>
<i>22 марта (пятница)</i>	<i>Обществознание</i>	<i>9 класс</i>	<i>Диагностическая работа №2</i>

Одной из актуальных форм организации урока является урок-телемост, позволяющий учителю и ученикам работать в режиме on-line, находясь в разных городах и регионах страны. Такой интегрированный урок (история и литература) был проведён 5 февраля 2009 года в 8-х классах Тамбовского кадетского корпуса имени Л.С. Дёмина и Вологодской областной кадетской школы-интерната. Тема урока – «Сборный город всей тёмной стороны России 30-х годов XIX века по историческим материалам и комедии Н.В.Гоголя «Ревизор».

Скоростной Интернет, веб-браузеры, блоги, видео-чаты - эти и другие понятия давно прочно вошли в лексикон детей. Обучающимся такие уроки интересны, так как появляется возможность проявить инициативу, продемонстрировать владение компьютерными технологиями. Поэтому новый по форме урок сегодня способен не просто заинтересовать, он способен мобилизовать творческий потенциал каждого ребёнка, сформировать у него целостное представление об окружающей действительности.

Урок-телемост позволяет в современных условиях

- апробировать и внедрять новые педагогические технологии;
- демонстрировать созданные учителем образовательные ресурсы;
- обеспечивать интенсивный образовательный рост учеников;
- обмениваться накопленным опытом в проведении нестандартных уроков;
- сравнивать свои достижения с достижениями коллег из других городов и регионов России.

Планируя такой урок и готовясь к нему, следует учесть, что он имеет своей целью не только общение и обмен информацией. Это, прежде всего урок, на котором учитель будет решать образовательные и воспитательные задачи. Учитель будет учить детей! Процесс подготовки к такому уроку сложен и интересен одновременно. В этот момент желание «творить» появляется и у учеников, и у педагогов. Подбирая материал, размышляя над структурой и содержанием будущего урока, отвечаем на ряд вопросов:

- Что нового мы можем сказать тем, кто на другом конце этого моста? Ведь информация должна быть и новой, и интересной, такой, которую трудно найти в «их» условиях.
- Что мы можем показать? Мы не должны подвести свою школу, город, область. Должны достойно выступить. В таком уроке обязательно есть элемент соперничества.
- Как мы должны общаться, чтобы общение было корректным? Нельзя ни словом, ни жестом обидеть собеседников: от телекамеры не скроешь и не сотрёшь то, что происходит в режиме on-line. Учителя и ученики «по обеим сторонам» должны осознавать ответственность за свои действия и слова во время телемоста.

Следовательно, в процессе подготовки к уроку мы обязаны говорить о правилах общения. Этическая сторона вопроса очень важна.

Воплощая идею урока в жизнь, обучающиеся готовят необходимый материал: самостоятельно и под руководством учителей составляют презентации, готовят доклады и небольшие сообщения, то есть делают всё то, что и перед другими традиционными уроками. Правда, во много раз возрастают активность и заинтересованность детей результатами своего труда. В коллективе не остаётся ни одного равнодушного: каждый хочет выступить во время урока.

В ходе данного интегрированного урока были представлены и прокомментированы две мультимедийные презентации: по истории – «Модель уездного города 30-х годов XIX века в России», по литературе - «Уездный город в пьесе Н.В.Гоголя «Ревизор», продемонстрированы кадры из художественного фильма «Ревизор» режиссёра Швелидзе, кадры из документального фильма «Достопримечательности Вологды», фотографии современного Тамбова. Учащиеся выступили с сообщениями по архивным материалам Вологодской и Тамбовской областей, по содержанию пьесы Н.В.Гоголя, показали отличные навыки анализа документального и художественного материала. Особый интерес вызвали инсценировки по пьесе «Ревизор». В качестве домашнего задания участникам телемоста было предложено написать сочинение - рассуждение на одну из следующих тем:

- Можно ли считать пьесу Н.В.Гоголя «Ревизор» актуальной?
- Как пьеса Н.В.Гоголя «Ревизор» помогает изучать историю России?

Урок-телемост на сегодняшний день – это необычайно трудоёмкое, с технической точки зрения, мероприятие и дорогостоящее с экономической. Но он ориентирован на новые результаты обучения, на формирование коммуникативных компетенций, общеучебных умений и навыков, общего кругозора и целостного представления о мире. На таком уроке возможны разнообразные формы познавательной деятельности: фронтальная, групповая, индивидуальная. Обеспечивается одновременно коллективный и дифференцированный подход к обучению, развитие креативного мышления. Применяются разнообразные приёмы обратной связи. Урок позволяет раскрыть творческий потенциал большинства учащихся, даёт дополнительный эффект - эффект присутствия в мировой сети Интернет, «причастности к мировому разуму». На мой взгляд, урок-телемост – это ещё один шаг на пути создания нового учебно-исследовательского пространства, новой цифровой школы.

Развитие дистанционного образования признано одним из ключевых направлений основных образовательных программ ЮНЕСКО «Образование для всех», «Образование

через всю жизнь», «Образование без границ». В преддверии ФГОС второго поколения я вижу в нём будущее.

Информационные источники

1. Открытое и дистанционное обучение: тенденции, политика и стратегии. – М.: Изд. ИНТ, 2004, с 13.
2. Хуторский А.В. Интернет в школе. Практикум по дистанционному обучению. – М.: ИОСО РАО, 2000.
3. nsportal.ru
4. <http://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh>
5. inf-analit.nmcuv.org
6. <http://reshuege.ru>