

## **Проектная деятельность как способ раскрытия творческого потенциала личности ученика**

Шелпакова Татьяна Александровна,  
учитель начальных классов  
МБОУ «ООШ» г. Котовска

Модернизация Российского образования, внедрение Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения и преобразования в обществе требуют от меня как учителя нового подхода к процессу обучения. В современных условиях не достаточно владеть набором знаний, умений и навыков, надо уметь их приобретать все в большем объеме, уметь применять их в реальной жизни, реальной ситуации. В динамично развивающемся информационном обществе нужны не столько знания, сколько умения добывать их самостоятельно, а затем добытые знания применять во всевозможных ситуациях. Успех в современном мире во многом определяется способностью человека организовать свою жизнь как проект: определить дальнюю и ближайшую перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей.

В моей работе ежедневно возникают вопросы: как заинтересовать ребенка учебным материалом, как интересно и доступно донести его до учащихся, как создать ситуацию успеха и веры в свои силы. Один из ответов на эти вопросы – включение учащихся в творческую, поисковую, исследовательскую деятельность. Среди инновационных технологий особенно востребована сегодня - проектная, и на это есть свои причины. Очевидно, что актуальным в педагогическом процессе становится использование методов и методических приемов, которые формируют у школьников навыки самостоятельного добывания новых знаний, сбора необходимой информации, умения выдвигать гипотезы, делать выводы и строить умозаключения. К таким методам и приемам могут быть отнесены проектные технологии, которые учителя могут использовать как на уроке, так и во внеурочной и внеклассной работе.

**Метод проектов** – это сотрудничество учителя и учащихся, направленное на поиск решения возникшей проблемы или проблемной ситуации. Проектная деятельность невозможна без исследовательской. Главное для меня – увлечь детей, показать им значимость их труда и вселить уверенность в своих силах, а также привлечь к этому родителей.

Я считаю, что проектная деятельность младших школьников – это, прежде всего, творческая деятельность, направленная на постижение окружающего мира, открытие детьми новых для них знаний и способов деятельности. Она обеспечивает условия для развития ценностного, интеллектуального и творческого потенциала школьников, является средством их мотивации, повышения интереса к изучаемому материалу, а также формирует предметные и метапредметные умения.

**Основная ценность** проектной системы обучения состоит в том, что она ориентирует учеников на создание конкретного образовательного продукта, а не на простое изучение определенной темы. Школьники индивидуально или по группам за определенное время выполняют познавательную, исследовательскую, конструкторскую или иную работу на заданную тему. Их задача — получить новый продукт, решить научную, техническую или иную проблему.

Существуют разные мнения о том, в каком возрасте начинать проектную деятельность: в подростковом или в начальной школе.

Я считаю, что в проектную деятельность необходимо включать школьников уже с первого класса. Именно в младшем школьном возрасте закладывается ряд ценностных установок, личностных качеств и отношений. Интересная работа, какой является проектная деятельность, не вызывает напряжения и спада мыслительных процессов у детей, а значит, проекты можно считать здоровьесберегающими технологиями.

Когда в учебной работе появляются первые проекты, субъектом деятельности является педагог, а учащиеся только делают первые шаги совместно с учителем, так как сами не в состоянии спланировать свою работу. Это этап максимального педагогического участия. Здесь можно говорить о двух проектах. Первый - детский, второй - педагогический. Педагог формирует проектную деятельность школьников, отдельных новообразований этой деятельности, управляет ситуацией, способствуя развитию учеников посредством учебного проекта. Однако полноценная проектная деятельность еще трудна для младших школьников. Прообразом её могут стать проектные задания, проектные задачи, применение которых становится возможным, начиная с 1 класса.

Отличие проектной задачи от проекта заключается в том, что для ее решения школьникам предлагаются, по принципу кейс-технологии, все необходимые средства и материалы в виде набора или системы заданий и данных, требуемых для выполнения определённой задачи.

Поэтому вначале я предлагаю детям доступные творческие задания, выполняемые на уроках окружающего мира, трудового обучения и во внеурочное время, проводимых в форме коллективных творческих дел. А уже в 3-4 классах учащиеся с большим интересом выполняют довольно сложные проекты, под моим руководством проводят коллективное научное исследование, в которое могут быть включены результаты проектно-исследовательской работы каждого ученика.

Дети - прирожденные исследователи. Только нужно по-настоящему увлечь их. Я предоставляю возможность детям самим выбрать интересный предмет исследования, направляя их в нужное русло.

Стараюсь создать благоприятные условия для развития творческой личности. Стремлюсь строить обучение так, чтобы успеха добился каждый в меру своих способностей и возможностей.

Включая младших школьников в проект, можно сформировать у них следующие **умения:**

- определять цель деятельности, планировать ее, выполнять действия и операции, соотносить результат деятельности и ее цель, контролировать свои действия;
- выполнять мыслительные операции, входящие в состав проектной деятельности;
- проводить наблюдения;
- ставить простые эксперименты, строить простые модели объектов и явлений окружающего мира.

Учащиеся видят реальное применение своих знаний, у них появляется чувство личной ответственности и ответственности за товарищей. Интересно и то, что в проекты вовлекаются родители, что тоже немаловажно. Они проявляют заинтересованность, помогают советом, информацией, участвуя в разных этапах проектной деятельности.

Конечно, большая работа проводится учителем. Необходимо заранее выбрать тему проекта, продумать цели и задачи, которые будут поставлены перед учениками. Моя задача состоит в том, чтобы умело подвести ребят к поставленной цели, помочь выбрать нужные сведения из общего потока информации. Темы детских проектных работ стараюсь выбирать из содержания учебных предметов или из близких к ним областей. Дело в том, что для проекта требуется личностно значимая проблема, знакомая младшим школьникам. Большинство учащихся начальной школы не имеют постоянных пристрастий, их интересы ситуативны. Поэтому, выбирая тему, действую быстро, пока интерес не угас. Тема должна быть необычной, интересной, оригинальной и ...неожиданной.

Проектная деятельность позволяет учащимся приобретать знания, которые не достигались бы при традиционных методах обучения, помогает связать то новое, что узнают ребята, с чем-то знакомым и понятным из реальной жизни.

В основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который достигается благодаря решению той или иной практически или теоретически значимой для ученика проблемы. Внешний результат можно будет увидеть, осмыслить, применить на практике. Внутренний результат – опыт деятельности – станет бесценным достоянием учащегося, соединяющим знания и умения, компетенции и ценности.

**Работа над проектом проходит 6 стадий— это «шесть П» .**

Проблема — Проектирование (планирование) —Поиск информации — Продукт — Презентация. Шестое «П» проекта — Портфолио — папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, планы, отчеты, результаты исследований и анализа, рисунки, фотографии.

Организацию проектной деятельности реализую в следующих **этапах работы:**

1. Этап мотивационный- учитель заявляет общий замысел,
  - создает положительный мотивационный настрой;
  - ученики обсуждают, предлагают собственные идеи.
2. Этап проектировочный:
  - поиск проблемы;
  - формулирование ожидаемых результатов.
3. Этап подготовительный включает
  - организацию детей в группы;
  - знакомство с этапами проекта;
  - обсуждение тем исследования;
  - планирование работы по решению задач проекта;
  - согласование способов совместной деятельности сначала с максимальной помощью учителя, позже с нарастанием детской самостоятельности.
4. Этап практический:
  - ученики собирают материал, работают с литературой и другими источниками;
  - привлекают к совместной проектной деятельности учителя, библиотекаря, родителей;
  - непосредственно выполняют исследования по своему плану;
  - готовят электронную презентацию проекта;
  - составляется план выступления групп.
5. Этап заключительный:
  - ученики представляют и защищают проекты на уроках, на родительском собрании (в форме презентаций, инсценировок, демонстрации моделей; осуществляют самооценку.

Учитывая возрастные возможности младших школьников, я соблюдаю ряд **условий**:

  - обучение проектной деятельности должно осуществляться на доступном для детского восприятия уровне,
  - по объёму – это мини–проект;
  - по форме – чаще всего-это групповое проектирование; индивидуальная работа возможна на уровне выполнения отдельных действий.

Существует множество видов проектной деятельности: исследовательская, информационная, практико-ориентированная, ролево-игровая, творческая. Конечно, информационные проекты, направленные на сбор информации, её анализ, обобщение и представление перед широкой аудиторией, трудны для младших школьников. Поэтому в своей педагогической практике я использую **исследовательские** проекты.

По структуре они напоминают научное исследование, включающее в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов. При выполнении данного проекта использую методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.

Ежегодно мои учащиеся участвуют в научно-практических конференциях, где выступают со своими исследовательскими работами. Так, исследовательский проект

Щипакина Алексея «Курение – это вред или польза?» признан лучшим в школе, а Гайкова Лиза со своим проектом «Фаст-фуд: вредно или полезно?» заняла второе место в городской научно-практической конференции. Подобная деятельность убеждает детей, насколько востребовано в современном обществе умение кратко и убедительно рассказать о себе и своей работе перед широкой аудиторией.

Своё место в моей работе занимают и **практико-ориентированные проекты**, нацеленные на решение социальных задач. Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности участников, который может быть использован в жизни класса, школы, города. Ценность проекта заключается в использовании продукта на практике и его способности решить заданную проблему. Очень занимательным и познавательным получился проект «Режим дня», работа над которым ещё раз убедила меня, какое это широкое поле деятельности для привития детям здоровых привычек и элементарных правил посещения.

Однако чаще всего использую в работе с детьми **творческие и ролево-игровые проекты**, которые предполагают свободный и нетрадиционный подход к выполнению и презентации результатов. Это может быть театрализация, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы. Тематика таких проектов определяется самими учащимися, которые ориентируются на собственные интересы. Подобная деятельность даёт каждому ребёнку возможность самовыражения, что само по себе очень ценно для повышения самооценки младшего школьника. По завершении темы «Наша речь» предложила ребятам несложные, но очень интересные творческие задания – сделать буквы из различных материалов и написать другу рисуночное письмо. Этот проект мы назвали «Живая азбука». Продуктом нашей деятельности стали рисунки букв. Ребята попытались по-своему «увидеть» буквы в предметах, которые их окружают, ведь каждая буква имеет свой характер, свою особенность.

Не менее интересным получился проект «Одежда», тему которого я взяла из учебника «Окружающий мир». Занимаясь поисками необходимого материала, мои воспитанники узнали много нового и интересного из истории одежды, подобрали нужные картинки и показали выставку мод в своих рисунках и аппликациях.

Помня о том, что ведущим видом деятельности младшего школьника является игра, уже с первого класса использую ролево-игровые проекты. Д.Б. Эльконин считал, что в игре отражается стремление детей участвовать в жизни взрослых, быть рядом с ними, действовать, как они. С помощью проектов «Репка», «Азбука здоровья», «Космонавты» дети имели возможность войти в образы персонажей сказок и решить по-своему поставленные проблемы.

Использование элементов исследования в образовательной деятельности позволяет мне не столько обучать детей, сколько учить их учиться, направлять свою познавательную деятельность. Из авторитетного источника информации преподаватель становится соучастником творческого процесса, консультантом, организатором самостоятельной деятельности учащихся. А это и есть подлинное сотрудничество. С большим интересом мои ученики участвуют в самых разных видах исследовательской работы.

На всех этапах работы над проектом я выступаю как помощник, направляю деятельность учащихся. При этом **моя роль** такова:

- консультирую по разным вопросам;
- моделирую различные ситуации;
- создаю ситуацию выбора и свободы самоопределения;
- провоцирую вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности;
- наблюдаю, какой психолого-педагогический эффект имеет проект – формирование личностных качеств, рефлексии, самооценки, умения делать осознанный выбор и осмысливать его последствия.

**Роль ученика** при выполнении проекта изменяется в зависимости от этапов работы

- выбирает (принимает решения). Выбор должен закрепиться в сознании ученика как процесс принятия на себя ответственности.

- участвует в командной работе;  
- оценивает информацию участников проекта, предложенные идеи с позиций ее полезности для проекта. В то же время он оценивает продукт своей деятельности и себя в процессе этой деятельности.

В ходе выполнения проектных заданий учащийся оказывается вовлеченным в активный познавательный творческий процесс на основе методики сотрудничества. Он погружен в процесс выполнения творческого задания, а вместе с ним и в процесс получения новых и закрепления старых знаний по предмету, в рамках которого и реализуется проект.

Результаты выполненных проектов должны быть "осязаемыми": творческая игра, спектакль, стенгазета. Продукт (изделие), сделанный своими руками (макет, рисунок, картина и т.д.) активизирует познавательную способность, имеет положительные отклики у ребят. Обучающиеся должны писать, вырезать, наклеивать, работать со справочниками, разговаривать с другими людьми, искать фотографии, рисовать рисунки, оформлять свои работы на компьютере и др. Материал проектных работ используется на различных этапах урока.

Одним из важных этапов осуществления учебного проекта считаю **заключительный этап**: реализацию проекта - защиту продуктов детской деятельности. Это может быть презентация своей работы.

В самой презентации заложен большой учебно-воспитательный эффект. Важно учить детей аргументировано излагать свои мысли, идеи, анализировать свою деятельность, предъявляя результаты рефлексии, анализа групповой и индивидуальной самостоятельной работы, вклада каждого участника проекта. Чтобы дети рассказали, как именно они работали над проектом. При этом демонстрируется и наглядный материал, изготовлению которого была посвящена значительная часть времени, показывается результат практической реализации и воплощения приобретенных знаний и умений.

**Целью проведения презентации** является выработка, развитие презентативных умений и навыков, к которым относятся умения:

- рассказать кратко, достаточно полно о постановке и решении задачи проекта;
- демонстрировать понимание проблемы проекта, собственную формулировку цели и задач проекта, выбранный путь решения;
- анализировать ход поиска решения для аргументации выбора способа решения;
- демонстрировать найденное решение;
- анализировать влияние различных факторов на ход работы над проектом;
- проводить самоанализ успешности и результативности решения проблемы, адекватности уровня постановки проблемы тем средствам, с помощью которых отыскивается решение.

Мой опыт организации проектной деятельности указывает **на преимущества применения проектного метода** в образовательном и воспитательном процессе на самых ранних этапах обучения.

Метод проектов помогает мне решать многие воспитательные задачи и развивать личностные качества обучающихся: деловитость, предприимчивость, ответственность. Мои ученики верят в себя и свои способности, учатся свободно и критично мыслить.

Проектная деятельность учащихся позволяет:

- реализовывать их интересы и способности, приучает к ответственности за результат своего труда;
- формирует убеждение, что результат дела зависит от личного вклада каждого.

У детей виден интерес к познанию всего, что их окружает. Родители становятся частыми гостями в классе. Детям нравится перед ними выступать, защищать свои исследовательские работы и проекты. Дети видят, какой результат приносит совместный труд, как гордятся ими родители.

Сравнительный анализ на основе наблюдений, анкетирования, опроса, уровня успеваемости обучающихся моего класса по предметам показывает, что отмечается повышение внутренней мотивации к обучению, создается положительная динамика качества обучения, формируется активность и самостоятельность разных по уровню развития и способностям учащихся.

Так, 5 учеников моего класса вошли в состав школьного научного общества, 4 ученика приняли участие во Всероссийском интеллектуальном марафоне «Старт», 15 человек приняли участие в языкознания «Русский медвежонок», 18 человек - в Международном математическом конкурсе «Кенгуру».

Убеждена, что, организуя проектную деятельность младших школьников в ходе индивидуальной, групповой работы и в ходе массовых мероприятий, я воспитываю у детей интерес к познанию мира, углубленному изучению дисциплин. Наблюдения за учащимися показали, что от занятия к занятию растёт самостоятельность детей в проведении исследований, в обосновании проблем, в планировании своей деятельности. Кроме того, вовлечение детей в проектную деятельность способствует формированию у них общеучебных умений и навыков. Это возможность организовать самообучение, самовоспитание детей, что является актуальным в современной школе и жизни.

Работа над проектами стимулирует познавательную мотивацию и способствует повышению интереса к предметам, сплачивает коллектив.

Главный педагогический результат проектной деятельности – это, прежде всего, бесценный в воспитательном отношении опыт самостоятельной, творческой, исследовательской работы, новые знания и умения.

Если с раннего возраста детей включать в проектную деятельность, то у них развиваются пытливость ума, гибкость мышления, память, способность к оценке, видение проблемы, способность предвидения и другие качества, характерные для человека с развитым интеллектом. С возрастом эти качества совершенствуются, укрепляются и становятся неотъемлемыми чертами личности человека.

Таким образом, благодаря использованию проектной деятельности, повышается уровень творческого развития учащихся; естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и более доступной; развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности; укрепляется чувство социальной ответственности, а, кроме всего прочего, дети на занятиях испытывают истинную радость.

### **Литература:**

Господникова М. К. и др. Проектная деятельность в начальной школе. – Волгоград: Учитель, 2012.

Ермолаева А. А. Моделирование на уроках в начальной школе: модели, практические задания, проектная деятельность. – М.: Глобус; Волгоград: Панорама, 2009.

Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. // Нар. образование. – 2000. - №7.

Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе. // Нач.школа. – 2004. - №2.

Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М., Сиденко А.С. Метод проектов: история и практика применения. //Завуч. – 2003. - №6.

Феоктистова В.Ф. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников – Волгоград: Учитель, 2011.

<http://www.ict.edu.ru>

<http://www.it-n.ru>

<http://pedsovet.ORG.ru>

<http://www.1september.ru>

**Ключевые слова:** проект, проектная деятельность, творческие проекты, ролево-игровые проекты.

**Аннотация статьи:**

В статье представлен опыт работы по организации проектной деятельности в начальной школе. Показана положительная роль проектной деятельности в раскрытии творческого потенциала личности ученика, обеспечивающего перевод учебно-познавательной деятельности школьников на продуктивно-творческий уровень. Приведены примеры проектной деятельности на уроках.