**Критерии оценки конкурсного испытания «Мастер-класс»**

Ф.И.О. конкурсанта:

Предмет:

Территория:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерий | Баллы |
| да (1) | нет (0) |
| **Блок 1.** |  **Проведение мастер-класса** |  |  |
| **1.1.** | **Предметные компетенции**  |  |  |
| 1.1.1.  | выбирает предметное содержание, достаточное для реализации деятельности, обеспечивающей запланированный результат мастер-класса  |  |  |
| 1.1.2.  | демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой области, понимание задач и перспектив российского образования при решении профессиональных задач мастер-класса  |  |  |
| 1.1.3. | демонстрирует метапредметный подход  |  |  |
| 1.1.4. | использует межпредметную интеграцию  |  |  |
| 1.1.5. | демонстрирует умение обобщать свой педагогический опыт  |  |  |
| 1.1.6.  | опирается на реальные педагогические ситуации, аргументируя возможности используемой технологии  |  |  |
| **1.2.** | **Методические компетенции**  |  |  |
| 1.2.1.  | обеспечивает методическую целостность и структурированность мастер-класса  |  |  |
| 1.2.2. | демонстрирует способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности  |  |  |
| 1.2.3.  | обеспечивает сочетание различных форм, методов, способов педагогической деятельности, их адекватность запланированным целям  |  |  |
| 1.2.4. | демонстрирует разнообразие методических приемов и средств  |  |  |
| 1.2.5.  | демонстрирует индивидуальный стиль методической деятельности  |  |  |
| 1.2.6. | владеет методической терминологией  |  |  |
| 1.2.7. | проявляет творческую индивидуальность в поиске нестандартных способов решения педагогических задач  |  |  |
| 1.2.8.  | демонстрирует способность критически оценивать целесообразность используемых подходов к решению проблемы  |  |  |
| 1.2.9. | владеет ораторским искусством, демонстрирует культуру речи, четкость дикции |  |  |
| **Блок 2.** | **Рефлексивный анализ**  |  |  |
| **2.1.**  | **Рефлексия собственной деятельности по итогам проведенного мастер-класса**  |  |  |
| 2.1.1. | оценивает результативность проведенного мастер-класса  |  |  |
| 2.1.2.  | осуществляет рефлексию собственной деятельности по итогам проведенного мастер-класса с учетом оценки его результативности  |  |  |
| 2.1.3.  | демонстрирует связь самоанализа с этапом проектирования мастер-класса  |  |  |
| 2.1.4.  | осознает и объясняет необходимость корректировки проектного замысла мастер-класса по итогам анализа его результативности  |  |  |
| 2.1.5. | точно, ясно и аргументированно отвечает на вопросы жюри  |  |  |
|  | ИТОГО  |  |  |
|  | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ |  |  |

Ф.И.О. эксперта