**Критерии оценки конкурсного испытания «Мастер-класс»**

Ф.И.О. конкурсанта:

Предмет:

Территория:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерий | Баллы | |
| да (1) | нет (0) |
| **Блок 1.** | **Проведение мастер-класса** |  |  |
| **1.1.** | **Предметные компетенции** |  |  |
| 1.1.1. | выбирает предметное содержание, достаточное для реализации деятельности, обеспечивающей запланированный результат мастер-класса |  |  |
| 1.1.2. | демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой области, понимание задач и перспектив российского образования при решении профессиональных задач мастер-класса |  |  |
| 1.1.3. | демонстрирует метапредметный подход |  |  |
| 1.1.4. | использует межпредметную интеграцию |  |  |
| 1.1.5. | демонстрирует умение обобщать свой педагогический опыт |  |  |
| 1.1.6. | опирается на реальные педагогические ситуации, аргументируя возможности используемой технологии |  |  |
| **1.2.** | **Методические компетенции** |  |  |
| 1.2.1. | обеспечивает методическую целостность и структурированность мастер-класса |  |  |
| 1.2.2. | демонстрирует способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности |  |  |
| 1.2.3. | обеспечивает сочетание различных форм, методов, способов педагогической деятельности, их адекватность запланированным целям |  |  |
| 1.2.4. | демонстрирует разнообразие методических приемов и средств |  |  |
| 1.2.5. | демонстрирует индивидуальный стиль методической деятельности |  |  |
| 1.2.6. | владеет методической терминологией |  |  |
| 1.2.7. | проявляет творческую индивидуальность в поиске нестандартных способов решения педагогических задач |  |  |
| 1.2.8. | демонстрирует способность критически оценивать целесообразность используемых подходов к решению проблемы |  |  |
| 1.2.9. | владеет ораторским искусством, демонстрирует культуру речи, четкость дикции |  |  |
| **Блок 2.** | **Рефлексивный анализ** |  |  |
| **2.1.** | **Рефлексия собственной деятельности по итогам проведенного мастер-класса** |  |  |
| 2.1.1. | оценивает результативность проведенного мастер-класса |  |  |
| 2.1.2. | осуществляет рефлексию собственной деятельности по итогам проведенного мастер-класса с учетом оценки его результативности |  |  |
| 2.1.3. | демонстрирует связь самоанализа с этапом проектирования мастер-класса |  |  |
| 2.1.4. | осознает и объясняет необходимость корректировки проектного замысла мастер-класса по итогам анализа его результативности |  |  |
| 2.1.5. | точно, ясно и аргументированно отвечает на вопросы жюри |  |  |
|  | ИТОГО |  |  |
|  | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ |  |  |

Ф.И.О. эксперта